

Caderno de Prova

TL03

Técnico Legislativo

Operador de Som

Dia: 6 de dezembro de 2009 • Horário: das 14 às 18 h

Duração: 4 horas, incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a seqüência de questões, no total de 50, está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://alesc.fepese.ufsc.br>

Conhecimentos Gerais

(20 questões)

Língua Portuguesa

(10 questões)

Texto 1

Franklin Cascaes é importante artista catarinense: escritor, folclorista e escultor, pesquisou os costumes do povo simples da Ilha de Santa Catarina. O resultado de seus estudos, que durou cerca de 30 anos – as crenças, as superstições e o modo de ser ingênuo dos ilhéus –, aparece em livros e em esculturas de barro por ele mesmo produzidas. Humilde, teve o valor de seu trabalho reconhecido pela Universidade Federal de Santa Catarina, que abrigou suas obras em barro no Museu de Antropologia, no próprio campus universitário: ali se encontram, à espera de visitaço, as atividades dos pescadores, das rendeiras; os engenhos de farinha de mandioca, as personagens do boi de mamão e outras, do folclore açoriano, por nós herdadas, como as bruxas, muitas bruxas que povoaram o imaginário de nossos antepassados.

Originalmente esses elementos se encontravam em uma dependência da casa de Cascaes, constituindo um mundo que para ele era ideal, pois ali não havia impostos nem política. Como ele explicou, em depoimento ao jornalista Raimundo Caruso, “Os entes são todos fantásticos. A gente dirige essas figuras para onde quer.” A vida naquele quarto, com o material que ele conseguira organizar, fazia-o sentir-se como se estivesse no paraíso; além do mais, ali ninguém o incomodava. “Agora, quando abro esta porta [da casa] já recebo recados, o imposto de renda, a conta da luz, do gás, do aluguel, que está faltando carne, que está faltando feijão. Aqui neste quarto não tem nada disso.”

1. Assinale a alternativa que completa a frase abaixo.

Para Franklin Cascaes, em sua casa havia um *paraíso* porque ali:

- a. () não faltava carne ou feijão.
- b. () não aparecia cobrança de impostos.
- c. () ninguém o incomodava com recados ou contas de luz, água e aluguel.
- d. (X) ele tinha domínio sobre suas criações, sem interferências externas.
- e. () ele conseguiu criar em barro seres fantásticos de nosso folclore.

2. Em uma leitura desatenta, o possessivo, em “abrigou suas obras”, reflete alguma ambigüidade, por haver dois antecedentes femininos: as obras de Cascaes (às quais o pronome se refere) e a Universidade Federal de Santa Catarina.

Assinale a alternativa com a frase em que o possessivo – seu, seus / sua, suas – **não** reflete ambigüidade.

- a. (X) Hoje o artista catarinense tem seu trabalho valorizado.
- b. () O político garantiu aos eleitores que seu esforço revigorará a democracia.
- c. () O jornalista conversou com o escultor em sua casa.
- d. () Visitando Cascaes, o repórter comentou sobre seus trabalhos.
- e. () O professor falou com o aluno sobre suas dificuldades.

3. Assinale a alternativa que **não** se justifica pelo texto.

- a. () Com a expressão “A gente” Cascaes refere-se a ele próprio.
- b. (X) Em “por nós herdadas” equivale a *deixamos por herança*.
- c. () Na expressão “que durou cerca de 30 anos” há idéia de tempo.
- d. () A forma verbal “aparece” refere-se a “O resultado”.
- e. () A forma verbal “abrigou” equivale a *acolheu, guardou*.

4. Assinale a alternativa **errada**, quanto à colocação pronominal.

- a. () Em “ali se encontram” a próclise foi exigida pelo advérbio.
- b. () Ocorre ênclise em “sentir-se”, por causa do infinitivo.
- c. (X) Frases interrogativas exigem ênclise, como em *Quando poderei te contar sobre minha arte*.
- d. () Porque a norma culta repudia ênclise com participio, há erro em *Tenho esforçado-me muito*.
- e. () Ocorre próclise em *Pouco me contaram sobre a importância de Cascaes*, por causa do pronome indefinido.

5. Analise a frase abaixo.

Franklin Cascaes perto de três décadas à sua arte.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna dessa frase, com a indicação de um fato completamente concluído em momento anterior ao momento em que se fala/escreve.

- a. (X) dedicou
- b. () dedicava
- c. () dedicara
- d. () dedicando
- e. () parecia dedicar

6. Assinale a alternativa **incorreta**.

- a. () São escritas com **s**, como **gás**: aliás – atrás – através – invés – revés.
- b. (X) São grafadas com **x**: arroxo – coxixar – flexa – pixe – xuxu
- c. () São escritas com **z**, como **atemoriza**: certeza – esperteza – limpeza
- d. () São grafadas com **j**: canjica – berinjela – cafajeste – laje – ojeriza
- e. () São grafadas com **g**: agiota – algema – herege – monge – rigidez

7. Há casos em que o acento indicador de crase é obrigatório. Isso ocorre, por exemplo, em “à espera de”.

Assinale a alternativa **errada**, quanto ao emprego de crase.

- a. () Os jovens saíram às pressas, à procura dos amigos.
- b. () O Museu de Antropologia está aberto de segunda a sexta-feira, das 8 às 18 horas.
- c. () Dirigi-me àqueles artistas estrangeiros, para falar sobre Cascaes.
- d. (X) Falei à ela, cara à cara, o que penso de suas atitudes.
- e. () Cascaes, às vezes, preparava um presépio na Praça XV.

8. Assinale a alternativa **errada**, quanto à concordância.

- a. () Pagamos à guia turística a taxa recomendada.
- b. () Pescadores, rendeiras, personagens do boi de mamão, tudo atraía nosso artista.
- c. () Gostamos das histórias sobre bruxas, que escutam no interior da ilha.
- d. () É centenária a figueira da Praça XV, à cuja sombra gosto de descansar.
- e. (X) Encontra-se, no Museu de Antropologia do campus universitário desta cidade, as belas esculturas em barro de Cascaes.

9. Analise as frases abaixo.

Eu ouvia falar em Franklin Cascaes.

Somente agora, na UFSC, conheci suas obras.

Assinale a alternativa com a palavra (conjunção) que permite unir essas frases em um único período, sem modificar-lhes o sentido. (Haverá apenas alteração de pontuação e de letra maiúscula em minúscula.)

- a. () para que
- b. () porque
- c. (X) todavia
- d. () portanto
- e. () embora

10. Assinale a alternativa em que há ideia de causa.

- a. () Fui à UFSC para conhecer a obra de Cascaes.
- b. () Quanto mais conheço as tradições catarinenses, mais as valorizo.
- c. () Desde que cheguei a esta ilha, procurei conhecer suas praias.
- d. () Franklin Cascaes trabalhava pela cultura como um idealista o faria.
- e. (X) Como ninguém o incomodava em seu paraíso, ali o artista era feliz.

Estudos Sociais

(10 questões)

11. Analise a sequência de acontecimentos abaixo:

- I. Fundação da República Juliana
- II. Dia do "Fico"
- III. Criação da capitania de São Vicente
- IV. Lei Áurea
- V. Elevação do Brasil a Reino Unido a Portugal e Algarves

Assinale a alternativa que indica a ordem cronológica dos fatos acima, do mais antigo para o mais recente.

- a. () V – III – II – I – IV
- b. () V – II – III – IV – I
- c. (X) III – V – II – I – IV
- d. () III – II – V – I – IV
- e. () I – II – III – V – IV

12. Atividade econômica de grande importância no período colonial, principalmente na região nordestina, baseada no latifúndio e trabalho escravo.

Trata-se do(da):

- a. () Ciclo do café.
- b. (X) Lavoura canavieira.
- c. () Extração do Pau Brasil.
- d. () Pecuária nordestina.
- e. () Mineração.

13. No período regencial, um movimento contra o governo central, que teve início no Rio Grande do Sul, ganhou grande importância. Em um dos seus episódios, os revoltosos tomaram Laguna, onde foi proclamada a República Catarinense.

Trata-se do(da):

- a. (X) Revolução Farroupilha.
- b. () Revolução Federalista.
- c. () Guerra dos Emboabas.
- d. () Guerra dos Mascates.
- e. () Guerra do Contestado.

14. Analise a frase:

No Brasil Império (1822-1889), as divisões territoriais do país eram chamadas de governadas por, nomeados pelo Imperador. Com o advento da República as divisões passaram a ser chamadas de e seus governadores a serem eleitos pelo voto popular.

Assinale a alternativa que completa **correta** e sequencialmente a frase.

- a. () capitâneas – donatários – Estados
- b. (X) províncias – presidentes – Estados
- c. () capitâneas – governadores – províncias
- d. () capitâneas – capitães donatários – províncias
- e. () departamentos – governantes – Estados.

15. Examine as afirmações abaixo a respeito do Poder Legislativo, de acordo com a Constituição da República.

1. O Poder Legislativo é exercido pelo Congresso Nacional, que se compõe da Câmara dos Deputados e do Senado Federal.
2. O Poder Legislativo Federal é exercido pelo Congresso Nacional, que se compõe das Assembleias Legislativas dos Estados e do Senado.
3. A Câmara dos Deputados compõe-se de representantes do povo, eleitos pelo sistema proporcional.
4. Cada Estado e o Distrito Federal elegerão três Senadores, com mandato de quatro anos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmações **corretas**.

- a. Apenas as afirmações 1 e 3.
 - b. Apenas as afirmações 1 e 4.
 - c. Apenas as afirmações 1, 2 e 3.
 - d. Apenas as afirmações 1, 2 e 4.
 - e. As afirmações 1, 2, 3 e 4.
-

16. Assinale a alternativa **correta** em relação ao poder legislativo catarinense.

- a. Os Deputados são representantes do povo, eleitos pelo voto direto e aberto, dentre brasileiros maiores de vinte e um anos, atendidas as demais condições da legislação eleitoral.
- b. Os Deputados são representantes do povo, eleitos pelo voto indireto, dentre brasileiros maiores de vinte e um anos, atendidas as demais condições da legislação eleitoral.
- c. Os Deputados são representantes do povo, eleitos pelo voto direto e secreto, dentre brasileiros maiores de dezesseis anos, atendidas as demais condições da legislação eleitoral.
- d. Os Deputados são representantes do povo, eleitos pelo voto direto e secreto, dentre brasileiros maiores de dezoito anos, atendidas as demais condições da legislação eleitoral.
- e. Os Deputados são representantes do povo, eleitos pelo voto direto e secreto, dentre brasileiros maiores de vinte e um anos, atendidas as demais condições da legislação eleitoral.

17. Assinale a alternativa que indica o primeiro Governador da Capitania de Santa Catarina.

- a. Nereu Ramos.
 - b. Felipe Schmidt.
 - c. Brigadeiro José da Silva Paes.
 - d. Joaquim Marques Lisboa - Marquês de Tamandaré.
 - e. Senador Jesuíno de Lamego da Costa - Almirante Lamego
-

18. Assinale a alternativa que completa a afirmação:

A história do poder legislativo catarinense teve início no século XIX com a criação do(da)...

- a. Conselho de Estado.
 - b. Conselho Geral das Províncias
 - c. Capitania de Santa Catarina.
 - d. Assembleia Legislativa Provincial
 - e. Câmara da Vila de Nossa Senhora do Desterro.
-

19. Não podemos associar corretamente ao período de governo do Presidente Juscelino Kubitschek:

- a. Fundação de Brasília.
- b. Expansão das usinas hidrelétricas para obtenção de energia elétrica, com a construção da Usina de Paulo Afonso, no Rio São Francisco, na Bahia e das barragens de Furnas e Três Marias.
- c. Criação do Grupo Executivo da Indústria Automobilística (GEIA), implantando várias indústrias de automóvel no país.
- d. Abertura de novas rodovias, como a Belém-Brasília, unindo regiões até então isoladas entre si.
- e. Extinção do Conselho Nacional de Energia Nuclear.

20. Entre setembro de 1893 e abril de 1894, Santa Catarina viveu uma série de episódios, consequências da instalação de um governo revolucionário contrário ao presidente da República, Marechal Floriano Peixoto.

O texto faz referência à(ao):

- a. () União Ibérica.
- b. () República Juliana.
- c. () Guerra do Contestado.
- d. (X) Revolução Federalista.
- e. () Revolta dos Maragatos.

Conhecimentos Específicos

(30 questões)

21. Analise o texto abaixo.

“Legislatura” é o período correspondente ao mandato parlamentar, de (.....) anos, iniciando-se em (.....) do primeiro ano e terminando em (.....) do quarto ano de mandato, dividida em sessões legislativas.

Assinale a alternativa que preenche **correta** e sequencialmente as lacunas do texto.

- a. () 2 (dois) ; 1º de janeiro ; 31 de dezembro
- b. () 2 (dois) ; 1º de fevereiro ; 31 de janeiro
- c. () 4 (quatro) ; 1º de janeiro ; 31 de dezembro
- d. (X) 4 (quatro) ; 1º de fevereiro ; 31 de janeiro
- e. () 5 (cinco) ; 1º de janeiro ; 31 de dezembro

22. Conforme disposto no Regimento Interno da Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina, **não** constitui medida disciplinar aplicável ao Deputado:

- a. (X) Demissão.
- b. () Censura escrita.
- c. () Perda do mandato.
- d. () Advertência verbal.
- e. () Suspensão de prerrogativas regimentais.

23. De acordo com o Regimento Interno da ALESC, a Sessão Plenária realizada para a posse do Governador e do Vice-Governador do Estado denomina-se:

- a. () Preparatória.
- b. () Ordinária.
- c. (X) Solene.
- d. () Especial.
- e. () Extraordinária.

24. Acerca dos concursos realizados para admissão ao serviço público em Santa Catarina (Lei nº 6.745/85), assinale a alternativa **verdadeira**.

- a. () A admissão ao serviço estadual dependerá sempre de aprovação prévia em concurso público, sem exceção.
- b. () O concurso será precedido de duas publicações de edital, em órgão oficial, com ampla divulgação, que abrirá o prazo mínimo de 15 (quinze) dias para a inscrição dos interessados.
- c. () O limite máximo de idade para provimento do funcionário público é 65 (sessenta e cinco) anos.
- d. () A idade mínima de 16 (dezesseis) anos constitui-se um dos requisitos básicos para a inscrição em concurso.
- e. (X) Para inscrição em concurso, o interessado deve comprovar a quitação com as obrigações militares e eleitorais.

25. Nos termos do Estatuto dos Servidores Públicos Cíveis do Estado de Santa Catarina, denomina-se “recondução”:

- a. () a substituição do funcionário nos casos de impedimento ao cargo em comissão ou à função de confiança.
- b. (X) o retorno do funcionário ao cargo por ele anteriormente ocupado, em consequência de reintegração decretada em favor de outrem.
- c. () o aproveitamento do funcionário em atribuições diferentes, compatíveis com a sua condição funcional, quando ocorrer a modificação do seu estado físico.
- d. () o deslocamento motivado de cargo de provimento efetivo, ocupado ou vago, no âmbito do quadro de pessoal, para outro órgão ou entidade do mesmo Poder.
- e. () a transferência de um cargo para outro de igual vencimento, desde que preenchidos os requisitos da respectiva especificação, havendo existência de vaga.

26. Com relação ao comprimento de uma onda de 20 Hz, é **correto** afirmar que:

- a. quanto maior a frequência, maior o comprimento de onda.
 - b. quanto maior o comprimento de onda, menor a frequência.
 - c. quanto maior o comprimento de onda, menor o período.
 - d. quanto menor o comprimento de onda, menor a frequência.
 - e. quanto maior o comprimento de onda, maior a frequência.
-

27. Assinale a alternativa **correta** sobre como ocorre a reverberação.

- a. Pela compressão das ondas sonoras.
 - b. Pelo inadequado ajuste de microfones.
 - c. Por efeito da reflexão das ondas sonoras.
 - d. Quando há ruídos dentro da cabine de locução.
 - e. Ao se fechar a porta do estúdio durante uma gravação.
-

28. Se um amplificador for especificado com 20 dBW, e outro com 30 dBW, é **correto** afirmar que:

- a. um possui 10 Watts mais do que o outro.
 - b. um possui 20 Watts e o outro 30 Watts.
 - c. um possui 100 Watts menos que o outro.
 - d. um possui 100 Watts e o outro 1000 Watts.
 - e. um possui duas vezes mais potência que o outro.
-

29. Assinale a alternativa **correta**, sobre a ressonância.

Ela pode ocorrer:

- a. em amplificador desregulado.
- b. em estúdios com superfícies paralelas.
- c. em instrumentos com formas arredondadas.
- d. em mesa com problemas de conexão.
- e. apenas em mesas de quatro canais.

30. Assinale a alternativa **correta**.

A voz captada pelo telefone convencional:

- a. usualmente tem menos qualidade que a captada no microfone do estúdio.
 - b. usualmente tem qualidade próxima à do som do rádio FM.
 - c. usualmente tem qualidade próxima à dos instrumentos de sopro.
 - d. usualmente tem mais qualidade que a voz gravada em fita magnética.
 - e. usualmente tem melhor qualidade que a captada no microfone do estúdio.
-

31. Para que um sinal de determinada banda de frequências seja amostrado digitalmente, é necessário amostrá-lo com

- a. metade da máxima frequência da banda.
 - b. o dobro da mínima frequência da banda.
 - c. o dobro da máxima frequência da banda.
 - d. o triplo da máxima frequência da banda.
 - e. o triplo da mínima frequência da banda.
-

32. Assinale a alternativa **correta**. A compressão do áudio digital tem por objetivo:

- a. evitar a pirataria de CDs.
 - b. melhorar a qualidade do som.
 - c. aumentar o tamanho dos arquivos.
 - d. diminuir o tamanho dos arquivos.
 - e. facilitar a edição, aumentando a frequência.
-

33. Assinale a alternativa **correta**.

O eco se diferencia da reverberação:

- a. por ter volume mais intenso.
- b. por utilizar tons mais agudos.
- c. pelo meio físico em que é produzido.
- d. pelo fato de poder ser produzido artificialmente na mesa.
- e. pela separação entre o som original e o refletido.

34. Assinale a alternativa correta.

Microfonia é um fenômeno que ocorre:

- a. () quando o fundo musical abafa a voz.
 - b. () quando o microfone é esquecido desligado.
 - c. (X) quando o som do retorno vaza para o microfone.
 - d. () quando o microfone está mal conectado à mesa.
 - e. () quando há dois microfones abertos simultaneamente.
-

35. Assinale a alternativa correta.

Quanto à qualidade de som,

- a. () um arquivo de áudio analógico pode ser regravado muitas vezes, sem prejuízo dessa qualidade.
 - b. () um arquivo de áudio digital pode ser comprimido muitas vezes, sem prejuízo dessa qualidade.
 - c. () um arquivo de áudio analógico pode ser comprimido muitas vezes, sem prejuízo dessa qualidade.
 - d. () o som em arquivos comprimidos mantém a mesma qualidade que aqueles de som analógico.
 - e. (X) um arquivo de áudio digital pode ser regravado muitas vezes, sem prejuízo dessa qualidade.
-

36. A diferença entre os microfones à capacitor puros e os à eletreto é:

- a. () os a eletreto são a carvão.
 - b. () os a capacitor são a válvula.
 - c. () os a eletreto não precisam de qualquer tipo de alimentação.
 - d. (X) os a eletreto possuem o back-plate pré polarizado.
 - e. () os a capacitor não precisam alimentação externa.
-

37. Assinale a alternativa correta.

A diferença entre um CD-Áudio e um CD-ROM está:

- a. (X) nos tipos de arquivos utilizados na gravação.
 - b. () no fato de apenas um deles permitir o arquivamento de sons.
 - c. () na possibilidade de regravar infinitas vezes o mesmo arquivo.
 - d. () na marca e modelo do suporte.
 - e. () na qualidade dos acordes agudos.
-

38. Assinale a alternativa correta.

O número de canais de uma mesa define:

- a. () a potência de saída.
 - b. () a qualidade da equalização.
 - c. () o equilíbrio entre graves e agudos.
 - d. () a possibilidade de conectar um computador.
 - e. (X) a quantidade de fontes sonoras disponíveis simultaneamente.
-

39. Assinale a alternativa correta.

As ondas de rádio, diferentemente das ondas sonoras:

- a. () são analógicas ou digitais.
 - b. () são moduladas e transmitidas à velocidade do som.
 - c. (X) têm frequência muito maior e são transmitidas à velocidade da luz.
 - d. () têm variadas frequências e podem ser ouvidas à distância.
 - e. () têm menor frequência e igual velocidade.
-

40. Quando dois alto-falantes de 4 e 8 ohms são ligados em paralelo, a corrente elétrica no altofalante de 4 ohms será

- a. () 2 dB maior.
- b. (X) 3 dB maior.
- c. () 3 dB menor.
- d. () 6 dB menor.
- e. () 6 dB maior.

41. Um sinal digital amostrado em 20 bits possui uma faixa dinâmica aproximada de:

- a. 54 dB.
 - b. 90 dB
 - c. 96 dB.
 - d. 120 dB.
 - e. 144 dB.
-

42. Quando dois sons, um direto e um refletido, chegam ao ouvido de um observador, em um tempo maior do que 55 ms, temos a percepção de que

- a. há dois sons distintos.
 - b. há um só som embaralhado.
 - c. o tempo é muito curto para percebê-los.
 - d. não há distinção entre eles.
 - e. há um só som.
-

43. Assinale a alternativa correta.

Quanto à acústica, um estúdio de gravação é tanto melhor quanto:

- a. produzir o maior eco.
 - b. for melhor isolado.
 - c. melhor amplificar a voz.
 - d. possuir maior ressonância.
 - e. possuir mais equipamentos.
-

44. Assinale a alternativa **correta**.

Em relação ao AM, o rádio FM tem:

- a. iguais alcance e qualidade de som.
- b. maior alcance e maior qualidade de som.
- c. maior alcance e menor qualidade de som.
- d. menor alcance e menor qualidade de som.
- e. menor alcance e maior qualidade de som.

45. A frequência do som fundamental emitido por uma corda, ao vibrar transversalmente, é:

- a. diretamente proporcional à sua massa.
 - b. diretamente proporcional ao seu diâmetro.
 - c. diretamente proporcional ao quadrado do diâmetro.
 - d. inversamente proporcional ao seu diâmetro.
 - e. inversamente proporcional ao quadrado do diâmetro.
-

46. Assinale a alternativa **correta**.

O som é um fenômeno vibratório capaz de causar sensação auditiva. Ocorre numa faixa de frequências entre, aproximadamente:

- a. 5 e 5.000 Megahertz.
 - b. 2 e 2.000 Megahertz
 - c. 20 e 20.000 Hertz.
 - d. 40 e 40.000 Kilohertz.
 - e. 100 e 100.000 Hertz.
-

47. O intervalo entre dois sons é a razão entre suas frequências, quando o intervalo é igual a dois chamamos de:

- a. oitava.
 - b. nona.
 - c. terça.
 - d. década.
 - e. uníssono.
-

48. Omnidirecional é um microfone caracterizado por

- a. ser direcional para as frequências graves.
- b. ser direcional nas frequências de voz.
- c. ser muito altamente direcional.
- d. captar sons só pela frente da cápsula.
- e. captar sons de todas as direções.

49. Assinale a alternativa **correta**.

- a. Áudio é o som transformado em energia elétrica.
 - b. Áudio é o som com qualidade profissional.
 - c. Áudio é o som captado em AM.
 - d. Áudio é o som captado em FM.
 - e. Áudio é o contrário de vídeo.
-

50. Qual o ramo da física que estuda os sons?

- a. Óptica
- b. Acústica
- c. Mecânica
- d. Astronomia
- e. Física Quântica

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.ufsc.br>